

ЗАТВЕРДЖЕНО

Заступник директора

з навчально-виховної роботи

 Віктор МАЛЮТА



ПРОГРАМА ГРУПКА
ТВОРЧОСТІ «Art&ІДЕЯ»
на 2026/2027 н.р.

Керівник Оксана КЕДИСЬ

ПРОГРАМА ГУРТКА ТВОРЧОСТІ «Art& ІДЕЯ» на 2026/2027 н.р.

Заклад освіти: ВСП Дубенський педагогічний фаховий коледж РДГУ

Назва гуртка: «Art& ІДЕЯ»

Категорія: творчий гурток для студентів

Обсяг: 70 годин

Тривалість заняття: 2 години

Періодичність: 1 раз на тиждень, щовівторка, ауд. 406

Форма роботи: практична, проєктна, індивідуальна, групова, колективна.

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Гурток творчості «Art& ІДЕЯ» спрямований на розвиток творчого потенціалу студентської молоді, формування практичних умінь роботи з різноманітними матеріалами, ознайомлення із сучасними декоративно-ужитковими та handmade-техніками, а також залучення студентів до створення естетичного середовища педагогічного коледжу.

Особливістю гуртка є поєднання особистої творчості студента з колективним проєктуванням і практичним оформленням освітнього простору.

У процесі роботи студенти не лише виготовляють декоративні вироби, а й навчаються:

- * генерувати творчі ідеї;
- * створювати ескізи та прості дизайн-проєкти;
- * добирати матеріали й технології;
- * працювати індивідуально та в команді;
- * планувати етапи виконання творчого проєкту;
- * оцінювати результат власної діяльності;
- * презентувати готовий творчий продукт.

Особливе місце займають колективні проєкти для коледжу: сезонний декор, різдвяне оформлення, декоративні панно, арт-об'єкти, кашпо та елементи озеленення.

2. МЕТА ГУРТКА

Формування творчої, ініціативної та естетично компетентної особистості студента через практичну художньо-творчу діяльність, освоєння сучасних декоративних технік та створення власноруч арт-об'єктів для освітнього середовища.

3. ЗАВДАННЯ ГУРТКА

Навчальні

Ознайомити студентів із:

- * основами декоративного дизайну;
- * сучасними handmade-техніками;
- * принципами композиції та кольорознавства;
- * особливостями роботи з текстилем, папером, природними та вторинними матеріалами;

- * техніками плетіння;
- * основами створення декоративних композицій;
- * принципами проектування арт-об'єктів.

Розвивальні

Розвивати:

- * творче та образне мислення;
- * фантазію;
- * естетичний смак;
- * дрібну моторику;
- * просторове мислення;
- * дизайнерські здібності;
- * самостійність у виборі творчого рішення.

Виховні

Формувати:

- * відповідальність за спільний результат;
- * культуру праці;
- * бережливе ставлення до матеріалів;
- * екологічне мислення;
- * взаємоповагу;
- * здатність працювати в команді;
- * бажання робити освітній простір красивішим.

4. ОСНОВНІ НАПРЯМИ РОБОТИ

Напрямок	Зміст
 Art-дизайн	композиція, колір, фактура, створення moodboard
 Handmade	брошки, значки, текстильний декор
 Eco-Art	природні та вторинні матеріали
 Плетіння	підвазонники, декоративні елементи
 Декор простору	кашпо, озеленення, декоративні композиції
 Святковий дизайн	осінній та різдвяний декор
 Art-простір коледжу	створення реальних об'єктів для закладу
 Авторський проєкт	самостійна творча робота студента

5. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ

Після завершення роботи гуртка студент:

знає:

- * основні принципи декоративної композиції;
- * властивості та можливості різних матеріалів;
- * сучасні техніки декоративного мистецтва;
- * послідовність виконання творчого проєкту;
- * правила безпечної роботи з інструментами та матеріалами.

уміє:

- * створювати ескіз творчого виробу;
- * добирати матеріали відповідно до задуму;

- * виконувати декоративні вироби;
- * працювати з текстилем, папером, природними матеріалами та штучним ротангом;
- * створювати композиції для оформлення простору;
- * працювати в групі;
- * презентувати власну роботу.

набуває досвіду:

- * проєктної діяльності;
- * командної творчості;
- * створення handmade-продукту;
- * оформлення освітнього середовища;
- * участі у виставках та творчих презентаціях.

6. ПЕРЕДБАЧУВАНІ ПРОДУКТИ ДІЯЛЬНОСТІ

До завершення програми студенти можуть створити:

- ✿ підвазонники та кашпо;
- ✿ декоративні квіти;
- 📌 брошки та значки до Дня вчителя;
- 🖼 колективне декоративне панно;
- 🍂 сезонний осінній декор;
- 🎄 різдвяні вінки;
- ★ великі декоративні зірки та підвісні композиції;
- 🏠 декоративні різдвяні будиночки;
- 🌲 стилізовані ялинки;
- композицію «Жива стіна»;
- ✨ арт-об'єкт для холу або коридору коледжу;
- 🎨 авторські творчі роботи студентів.

7. ФІНАЛЬНИЙ ПРОЄКТ

«ART-ПРОСТІР: створено студентами»

КАЛЕНДАРНЕ ПЛАНУВАННЯ РОБОТИ ГУРТКА

№	Тема заняття	Короткий зміст практичної роботи
1	Відкриваємо «Art& ІДЕЮ»	Знайомство. Ідея гуртка, правила творчої майстерні. Створення карти творчих ідей
2	Art-дизайн: колір, форма, фактура	Творча лабораторія. Створення moodboard для майбутніх проєктів
3	Ідея для подарунка вчителю	Ескізи значків і брошок. Вибір матеріалів, кольорової гами, композиції
4	Брошка / значок до Дня вчителя	Практичне виготовлення декоративних брошок і значків
5	Брошка своїми руками	Завершення виробів. Декоративне оформлення та пакування

6	Текстильний Art	Виготовлення декоративних квітів, листочків та інших елементів із тканини й фетру
7	Плетіння: основи макраме	Ознайомлення з матеріалами, вузлами та техніками плетіння. Початок підвазонника
8	Підвазонник у техніці макраме	Завершення плетіння, оформлення та практичне використання виробу
9	Кашпо зі штучного ротангу	Матеріали, конструкція, технологія. Створення основи кашпо
10	Кашпо: продовження роботи	Плетіння та завершення декоративного кашпо
11	Декоруємо кашпо	Оздоблення кашпо, створення декоративних елементів та етикетки
12	Проект «Жива стіна»	Розроблення ескізу композиції для озеленення простору коледжу
13	«Жива стіна» — створюємо разом	Монтаж кашпо, підвазонників та декоративних елементів у єдину композицію
14	Eco-Art	Створення декоративних виробів із вторинних матеріалів: картону, упаковки, паперу
15	Велике панно «Ми творимо простір»	Розроблення композиції, розподіл роботи між студентами
16	Арт-панно: практична робота	Створення колективного декоративного панно
17	Осінній декор	Робота з природними матеріалами, сухоцвітами, гілками, текстилем
18	Проект «Осінь у коледжі»	Створення великої сезонної композиції / фотозони
19	«Осінь у коледжі» — оформлення	Завершення та монтаж декоративної композиції
20	Різдвяний Art-дизайн	Ідеї сучасного різдвяного оформлення. Ескізування та планування декору коледжу
21	Різдвяний вінок	Виготовлення основи та декоративне оформлення вінка
22	Різдвяний вінок: завершення	Оздоблення, композиційне доопрацювання, підготовка до експонування
23	Різдвяні прикраси з паперу	Об'ємні зірки, сніжинки, ялинки, геометричні форми
24	«Різдвяне небо»	Створення великих підвісних зірок, мобілів та сніжинок
25	Різдвяний декор для коледжу	Продовження виготовлення підвісних та настінних композицій
26	Святковий декор: свічники	Створення декоративних різдвяних

	та композиції	композицій для столів, підвіконь, полиць
27	Handmade-подарунок	Створення невеликого авторського сувеніра або декоративної композиції
28	«Різдвяний Art-простір»	Об'єднання всіх виготовлених елементів у цілісну композицію
29	«Різдвяний Art-простір» — монтаж	Оформлення святкової зони коледжу
30	Зимовий мінімалізм	Створення зимової декоративної композиції після різдвяного періоду
31	Art із дерева, шпагату та природних матеріалів	Створення декоративних елементів у природному стилі
32	Арт-об'єкт для коледжу: ідея	Розроблення великого колективного арт-об'єкта для холу, коридору або кабінету
33	Арт-об'єкт: створюємо разом	Практичне виконання колективного проєкту
34	Авторський Art-проєкт	Самостійна творча робота студента у вільно обраній техніці
35	«Art-простір: створено студентами»	Оформлення підсумкової виставки, презентація робіт, рефлексія